

# FunTravel.pl

Odkrywaj egzotykę z nami!

## Japonia, Tokio – największe miasto świata



 (81) 888 4 888

 660 000 880, 660 000 770

 [biuro@fun-travel.pl](mailto:biuro@fun-travel.pl)

[www.fun-travel.pl](http://www.fun-travel.pl)

## Opis

- Cena od: **8700 PLN**
- Liczba dni: **7 dni**
- Kraj:  Japonia

## Wyjazd integracyjny Japonia - Tokio

Tokio to stolica Japonii położona nad Oceanem Spokojnym na Honsiu – największej z Wysp Japońskich. Główny ośrodek największego zespołu miejskiego świata, który wraz z Jokohamą, Kawasaki, Saitamą i innymi miastami nad zatoką, skupia ponad 30 mln mieszkańców. Tokio dzieli się na 23 okręgi specjalne (dzielnice), 26 dużych miast, 5 mniejszych miast i 8 miasteczek. Stolica Japonii jest miejscem niezwykle atrakcyjnym turystycznie. Widać tu idealne połączenie nowoczesności z tradycją. Pnące się aż do samego nieba drapacze chmur rozbudzą naszą wyobraźnię, a otoczone zielenią ogrody i mistyczne świątynie wprowadzą w nastrój błogiego spokoju. Jeden dzień poświęcony będzie zwiedzaniu miasta popularnym w Japonii środkiem transportu – rowerem. W Tokio bez problemu można wynająć rower, co ułatwia przemieszczanie się. Bardzo dobrze rozwinięta jest sieć ścieżek rowerowych i parkingi dla rowerów.

Koniecznym elementem japońskiego życia kulturalnego jest TEATR KABUKI – jeden z rodzajów tradycyjnego teatru japońskiego, wywodzący się z XVII wieku. Teatr kabuki jest znany z bogatej oprawy przedstawień, silnej ekspresji i wyszukanej charakteryzacji aktorów. W 2005 roku został ogłoszony Arcydziełem Ustnego i Niematerialnego Dziedzictwa Ludzkości a w 2008 roku wpisany na listę niematerialnego dziedzictwa UNESCO. Scena kabuki posiada przedłużenie zwane hanamichi. Jest to pomost wchodzący w widownię, za pomocą którego rozgrywane są wejścia i wyjścia bohaterów. Sceny i teatry kabuki stopniowo stają się coraz bardziej wyrefinowane technologicznie. Innowacje takie jak obrotowa scena i zapadnie, wprowadzone w XVIII wieku, znacznie wzbogaciły inscenizację sztuk kabuki. W kabuki, podobnie jak w niektórych innych rodzajach japońskiej sztuki scenicznej, sceneria zmienia się niekiedy podczas trwania sceny, z aktorami pozostającymi na scenie i przy podniesionej kurtynie. Obsługa wchodzi na scenę, dodając i usuwając rekwizyty, tła i inne elementy



# FunTravel.pl

Odkrywaj egzotykę z nami!

scenerii. Członkowie obsługi, zawsze ubrani całkowicie na czarno, tradycyjnie są uważani za "niewidzialnych".

Podczas naszego wyjazdu zapoznamy się także z innym japońskim symbolem - SUMO. Jest to tutaj sport narodowy znany od początku VIII wieku. Stylem walki przypomina zapasy. W dosłownym tłumaczeniu "sumo" oznacza szybkie przeciwdziałanie uderzeniom przeciwnika. Walka odbywa się na dohyo, podwyższonym ringu wykonanym z mieszaniny gliny i piasku. Walka polega na wypchnięciu przeciwnika poza pole walki (tawara) lub przewróceniu go za pomocą odpowiednich rzutów, pchnięć i uderzeń ciałem. Przed rozpoczęciem pojedynku zawodnicy - posiadający dużą masę ciała, nawet ponad 150 kg - rzucają przed siebie garść soli, aby oczyścić arenę i następnie wykonują tzw. shiko. Czynność ta polega na przenoszeniu ciężaru ciała z nogi na nogę, podnoszeniu ich kolejno w górę i opuszczaniu z mocnym uderzeniem w podłoże. Robią to, aby przepędzić złe moce. Następnie wchodzi do środka kręgu, kłaniają się i przyjmując pozycję kuczną wykonują chirochozu - rytuał oczyszczania rąk.

Pobyt w Japonii to także doskonała okazja do spróbowania słynnej KUCHNI JAPONSKIEJ uznawanej za jedną z najzdrowszych kuchni świata - dominują w niej warzywa, owoce morza i świeże ryby. To dzięki takiemu menu Japończycy są długowieczni i szczupli. Podstawą jest ryż, z którego przygotowuje się sushi, a także soja - a z niej tofu i pasta miso.

Kuchnia japońska to zupełnie inna kuchnia niż nasza. Mięso pojawia się rzadko, raczej wołowina niż wieprzowina. Najbardziej ceniona jest wołowina japońska, od krów... pojonych piwem i masowanych. Krucha i równomiernie przzerośnięta tłuszczem wyglądem przypomina marmur. Niestety, bardzo wysoka cena sprawia, że nie każdego na nią stać.

Pamiętajmy, że Japończycy jedzą pałeczkami. Nakrywając do stołu, po lewej stronie stawiają miseczkę z ryżem, po prawej - z zupą. Pałeczki leżą równolegle przed nimi. Zupę pije się prosto z miseczki, do innych talerzy sięga się pałeczkami. Przed rozpoczęciem jedzenia, w momencie otrzymywania dań mówi się po japońsku: "Itadakimasu", a dziękując po spożyciu posiłku: "Gochisō-sama deshita".

 (81) 888 4 888

 660 000 880, 660 000 770

 [biuro@fun-travel.pl](mailto:biuro@fun-travel.pl)

[www.fun-travel.pl](http://www.fun-travel.pl)

# FunTravel.pl

Odkrywaj egzotykę z nami!

## OGÓLNE INFORMACJE O KRAJU:

**położenie:** Japonia to państwo usytuowane na wąskim łańcuchu wysp na zachodnim Pacyfiku, u wschodnich wybrzeży Azji, o długości 3,3 tys. km. Archipelag składa się z czterech głównych wysp: Hokkaido, Honsiu, Sikoku i Kiusiu( które stanowią 97% obszaru lądowego) oraz 6848 mniejszych wysp.

**stolica:** Tokio

**powierzchnia:** 377 834 km<sup>2</sup>

**ludność:** ok. 127 mln mieszkańców

**waluta:** jen

**język:** japoński

**strefa czasowa:** UTC +9

**religia:** buddyzm, shinto

**wiza:** nie wymagana wiza do 90 dni pobytu/ paszport



(81) 888 4 888



660 000 880, 660 000 770



biuro@fun-travel.pl

[www.fun-travel.pl](http://www.fun-travel.pl)

# FunTravel.pl

Odkrywaj egzotykę z nami!

**szczepienia:** zalecane - błonica, tężec, japońskie zapalenie mózgu, WZW B

## **Ambasada Rzeczypospolitej Polskiej w Japonii**

Japonia, Tokio, 2-13-5 Mita, Meguro-ku, 153-0062

Tel.:+813 57947020 Tel.:+813 57947040 w godzinach pracy

Tel. dyżurny: + 81 08046107020 Faks:+813 57947024

tokio.amb.sekretariat@msz.gov.pl

www.tokio.msz.gov.pl

 (81) 888 4 888

 660 000 880, 660 000 770

 [biuro@fun-travel.pl](mailto:biuro@fun-travel.pl)

[www.fun-travel.pl](http://www.fun-travel.pl)

## Program

<b>Dzień 1 - Wylot z Warszawy</b>	Lecimy z lotniska w Warszawie do Tokio. Na trasie czeka nas jedna przesiadka.
<b>Dzień 2 - Witamy w Tokio</b>	Po wylądowaniu w Tokio meldujemy się w hotelu, wrzucimy coś na ruszt i udajemy się na zasłużony krótki odpoczynek. Zwiedzanie zaczynamy od Muzeum Edo, w którym znajduje się XVIII-wieczna Shitamachi, czyli replika historycznego centrum. Następnie zobaczymy Rainbow Bridge (Tęczowy Most), który jest jedną z największych nowoczesnych atrakcji turystycznych Tokio. Most łączy sztuczną wyspę Odaiba z portem w Shibuya. Wędrując po mieście z pewnością nabierzemy apetytu na orientalny obiad. Wieczorem powrót do hotelu i kolacja.
<b>Dzień 3 - Wsiadamy na rowery</b>	Po śniadaniu czeka nas dużo aktywności. W tętniącej życiem metropolii spotkamy bardzo dobrze rozwiniętą sieć tras rowerowych a mieszkańcy uwielbiają korzystać z tego środka transportu. Biegające przez niezliczoną ilość miejsc atrakcyjnych turystycznie, ale także relaksujących i wprawiających w błogi nastrój. Tak więc wsiadamy na rower i do zwiedzania! Na naszej drodze znajdzie się między innymi stara część Tokio: Asakusa i Ueno. W międzyczasie zatrzymamy się w jednej z tokijskich restauracji, by skosztować pysznego jedzenia i nabrać siły na więcej. Wieczorem wrócimy do hotelu by zjeść kolację i odpocząć, po wysiłku.
<b>Dzień 4 - Szlakiem japońskich świątyń</b>	Po śniadaniu czeka nas zwiedzanie licznych w tym miejscu świątyń. Zobaczymy Świątynię Sinto - Szram Hie z XV wieku, Świątynię Kiyomizu-do z 1631 roku oraz Tomioka Hachimangu - świątynię sintoistyczną. Zjemy też obiad, by mieć siłę na dalsze zwiedzanie. Wieczorem wjedziemy windą na sam szczyt jednego z najwyższych drapaczy chmur, by podziwiać panoramę miasta. Tokyo Midtown to wieżowiec położony w dzielnicy Minato o wysokości 248 m. Budynek otwarto w 2007, posiada 54 kondygnacje. Następnie na kolacji spróbujemy słynnej sake - wywodzącego się z Japonii napoju alkoholowego produkowanego z ryżu.



# FunTravel.pl

Odkrywaj egzotykę z nami!

## Dzień 5 - Trochę nowoczesności

Po śniadaniu ruszamy w miasto. Tego dnia zwiedzać będziemy nową część Tokio. Na celowniku mamy dzielnicę Harajuku oraz Shinjuku. Poza tym Ginza - modna dzielnica handlowa i jedną z najdroższych w Tokio. Znajduje się tam wiele markowych domów towarowych (np. Mitsukoshi, Matsuya), butików, restauracji i kawiarni. W jednej z nich zatrzymamy się na obiad. Zajrzemy też do niezwykle i pięknego miejsca, jakim jest Park Ueno - park z tysiącem drzew wiśniowych. W porze kwitnienia wiśni - na przełomie marca i kwietnia przychodzą tu prawdziwe tłumy. Słynne hanami - oglądanie kwiatów - ma przede wszystkim charakter towarzyski. Ludzie siadają na kartonach lub na grubej folii, w gronie rodziny, znajomych ze szkoły lub pracy i upajają się rozmowami, smakując przy tym różne specjały. Wieczorem coś dla odprężenia i zapoznania się z Japońską sztuką, czyli wizyta w Narodowym Teatrze No. Zobaczymy tam na żywo teatr Kabuki. Po powrocie do hotelu kolacja i odpoczynek.

## Dzień 6 - Trening sumo

Po śniadaniu czeka nas spora dawka adrenaliny. Sumo, czyli japoński sport narodowy kojarzy nam się raczej ze słusznej postury zawodnikami walczącymi na ringu. Czemu by jednak nie spróbować i przekonać się w praktyce, na czym tak naprawdę polega walka. Tego dnia będziemy mieli okazję poczuć się jak prawdziwi wojownicy. Poznamy prastarą japońską tradycję walk sumo. Staniemy twarzą w twarz z przeciwnikiem na japońskiej beya (stajni sumo) w Tokyo. W godzinach popołudniowych zjemy obiad, a później przewidziany jest czas wolny. Wieczorem nocleg i pożegnalna kolacja w hotelu.

## Dzień 7 - Polska wzywa...czyli czas jechać do domu

Po śniadaniu wymeldowanie z hotelu. Potem wyruszamy na lotnisko. Wracamy do Polski.



(81) 888 4 888



660 000 880, 660 000 770



biuro@fun-travel.pl

[www.fun-travel.pl](http://www.fun-travel.pl)

# FunTravel.pl

Odkrywaj egzotykę z nami!

## Galeria

 (81) 888 4 888

 660 000 880, 660 000 770

 [biuro@fun-travel.pl](mailto:biuro@fun-travel.pl)

[www.fun-travel.pl](http://www.fun-travel.pl)